

# Остались в бронзе и граните

---

19.04.2023    Биробиджанер Штерн

Ирина Манойленко



*Памятник генерал-губернатору Восточной Сибири Н.Н. Муравьеву-Амурскому в Хабаровске  
easytravelling.ru*

**Самые первые памятники на Дальнем Востоке появились в девятнадцатом веке. Два из них были установлены в Хабаровске и Владивостоке в честь генерал-губернатора Восточной Сибири Николая Муравьева-Амурского и адмирала Геннадия Невельского.**

## **Их судьбы сложились по-разному**

Есть на календаре хорошая дата – Международный день охраны памятников и исторических мест. Отмечается она почти сорок лет 18 апреля, каждый год – под новым девизом. В этот раз девизом стал призыв: «Сохраним нашу историческую Родину!».

Но стоит вспомнить и о другой дате. Сто пять лет назад, 12 апреля 1918 года, в Советской России, где шла братоубийственная Гражданская война, был принят Декрет о памятниках Республики. И был он тоже далеко не мирным.

Вот что в нем говорилось:

***«Памятники, воздвигнутые в честь царей и их слуг и не представляющие интереса ни с исторической, ни с художественной стороны, подлежат снятию с улиц и частью перенесению в склады, частью использованию утилитарного характера».***

Сносы памятников начались со столичных городов – Москвы и Петрограда. Удивительно то, что не был снесен Медный всадник – памятник императору Петру Первому. Видимо, умные головы решили, что все же этот царский памятник представляет интерес и с исторической, и с художественной стороны. Кстати, в годы Великой Отечественной войны Медного всадника постарались так надежно укрыть, что он не пострадал от многочисленных обстрелов и бомбардировок города.

За три года после принятия Декрета в Москве было снесено 25 дореволюционных памятников, в Петрограде – пятнадцать, а по стране – более двухсот.

На Дальнем Востоке самым заметным и величественным был памятник бывшему генерал-губернатору Восточной Сибири Николаю Муравьеву-Амурскому. Интересна история его создания.

Вначале, через несколько лет после смерти Муравьева-Амурского, памятник ему решили установить в Благовещенске, начался активный сбор средств на его сооружение.

Но барон А. Корф, который в это время был генерал-губернатором, пожелал видеть памятник своему предшественнику в Хабаровске. А губернаторское пожелание равносильно приказу. Был объявлен Всероссийский конкурс на лучшую модель памятника, участие в нем приняли девятнадцать скульпторов. Была отобрана модель скульптора Александра Опекушина, которую одобрил сам император Александр Третий. Напомним, что Опекушин был автором знаменитого памятника Александру Пушкину в Москве.

В 1890 году модель была отлита в бронзе, а год спустя памятник Николаю Муравьеву-Амурскому был торжественно открыт при огромном стечении народа. На открытие приехал наследник престола Николай Романов.

Место для памятника выбрали красивейшее – вершину Амурского утеса. Впечатляла высота памятника – шестнадцать метров. На его постаменте были закреплены пять бронзовых памятных досок с перечнем военных и гражданских лиц, принимавших участие в присоединении Приамурья к России.

После революции памятник Муравьеву-Амурскому простоял еще восемь лет. А в январе 1925 года Дальревком принял решение о его сносе. Скульптура была отправлена в подвал краеведческого музея, памятные доски уничтожены. А на опустевшем пьедестале место Муравьева-Амурского занял Ленин.

Через несколько лет лежавшая в подвале скульптура была разобрана на металлолом.

Но след от памятника все же остался – в Русском музее нашей северной столицы сохранилась его модель, выполненная Александром Опекушиным. И в начале девяностых годов прошлого века, то есть спустя сто лет после первого открытия, памятник обрел свое второе рождение. Работу по его созданию осуществил по опекушинской модели ленинградский скульптор Л.В. Аристов.

Установили новый памятник Николаю Муравьеву-Амурскому на том же Амурском утесе в день рождения Хабаровска – 31 мая 1992 года. А уже в нынешнем веке изображение памятника украсило пятитысячную денежную купюру России.

В 1990 году прах Николая Муравьева-Амурского из Парижа, где граф прожил последние годы жизни, был перевезен во Владивосток, хотя поначалу местом его перезахоронения планировался Хабаровск. Планировалась и установка памятника на месте захоронения. Но появился бронзовый граф на берегу Тихого океана лишь через двадцать лет, в 2012 году.

Скульптор Константин Зинич изобразил Муравьева-Амурского в парадном мундире со свитком Айгунского договора в руке. Четырехметровая скульптура была установлена в центре города, на сопке у бухты Золотой Рог. Рядом с памятником – гранитный саркофаг, под которым находится прах бывшего генерал-губернатора Восточной Сибири.

Спустя два года в Приморском крае появится еще один памятник Муравьеву-Амурскому – в городе Находке. Он – точная копия хабаровского.

Благовещенск тоже не остался в стороне и отдал дань графу в постсоветское время. В 1993 году бронзовый памятник Николаю Муравьеву-Амурскому с опозданием на сто лет

появился в этом городе – и тоже, как в Хабаровске, на берегу Амура. Автором памятника стал местный скульптор Николай Карнабеда.

Дальше на пути Муравьева-Амурского была Чита, где графу в 2014 году установили восьмиметровый памятник на площади, названной его именем. Здесь хорошо помнят о том, что именно по настоянию бывшего генерал-губернатора Восточной Сибири в 1951 году была учреждена Забайкальская область с центром в Чите.

В 2020 году собирались поставить памятник Муравьеву-Амурскому в Иркутске. Но эпидемия ковида эти планы перечеркнула, и пока в реальности существует лишь эскиз памятника.

В итоге в Дальневосточном Федеральном округе о Николае Муравьеве-Амурском напоминают пять памятников, столько же улиц и площадь в Чите. А у нас в области по имени-отчеству его супруги Екатерины Николаевны названо село Екатерино-Никольское.



**Для сведения: Николай Николаевич Муравьев-Амурский был генерал-губернатором Восточной Сибири с 1847 до 1861 года. Именно по его инициативе был заключен Айгунский договор о возвращении левобережья Амура России. Он также считается основателем Амурского казачьего войска городов Благовещенска, Владивостока и Хабаровска.**



Памятник адмиралу Г.И. Невельскому в Южно-Сахалинске. Фото Андрея Макаrenchенко

Больше шести лет под управлением Муравьева-Амурского нес службу на Дальнем Востоке адмирал Геннадий Невельской. Именно он открыл судоходность Амура и доказал, что Сахалин является островом, а не полуостровом. Благодаря ему на карте появился город Николаевск-на-Амуре.

Но самый первый памятник Невельскому был открыт не на амурских берегах, а во Владивостоке – городе, где он никогда не бывал. Установили его в 1891 году в честь 40-летия похода адмирала в устье главной дальневосточной реки. Это был обелиск в виде усеченной пирамиды из серых гранитных блоков, с двумя двуглавыми орлами на вершине. А у его основания в полукруглых нишах находились барельеф знаменитого мореплавателя и бронзовые доски с описанием его открытий.

После революции обелиск сносить не стали, а переименовали в памятник жертвам революции, убрав двуглавых орлов, барельеф Невельского и бронзовые доски.

Почти в первоначальный вид обелиск привели в 1960 году, к столетнему юбилею Владивостока. И хотя на современном фоне города памятник Невельскому выглядит очень скромно, его бережно сохраняют и периодически обновляют.

А вот о Хабаровске такого не скажешь. Так, в дореволюционном 1913 году, к столетию Геннадия Невельского, городская Дума приняла решение присвоить набережной города его имя. А потом об этом решении забыли. И только через восемьдесят лет вернули набережной имя адмирала.

В 1951 году в Хабаровске и Николаевске-на-Амуре были установлены памятники Невельскому. Скромные, из бетона. Но в Николаевске памятник сохранили, отреставрировали, а в Хабаровске он был разрушен вандалами в 1996 году. Попытка восстановить его к 200-летию Геннадия Невельского ничем, увы, не увенчалась.

Зато памятники первооткрывателю Амура есть на Сахалине – целых три. Появились они в советские годы. Там же есть и город, носящий его имя – Невельск.

Может, в этом году, когда в декабре исполнится 210 лет со дня рождения Геннадия Невельского, в Хабаровске появится восстановленный памятник адмиралу? Очень хочется надеяться на положительный ответ.



**Для сведения:** *Геннадий Иванович Невельской родился в Костромской губернии в 1813 году. Значительную часть своей жизни он посвятил детальному исследованию Амура, доказав, что река может принимать и морские суда. Изучил и описал особенности устья Амура, Амурского лимана, Татарского пролива и острова Сахалин. Стал основателем города Николаевска-на-Амуре. От имени императора устанавливал власть России на Дальнем Востоке. Скончался в Санкт-Петербурге в 1876 году.*

Кстати, не воздали должное своему земляку и на его малой родине – в Костромской области нет памятника Геннадию Невельскому.

Были на Дальнем Востоке до революции и царские памятники – Триумфальные арки, установленные в Благовещенске и Владивостоке в память о пребывании в этих городах будущего императора Николая Второго.

Они были разрушены по Декрету о памятниках Республики в первую очередь. Восстановили их почти через сто лет, уже в XXI веке.

## Остались в бронзе и граните – 2

---

26.04.2023    *Биробиджанер Штерн*    *Ирина Манойленко*



Ерофей Хабаров (nasledie27.ru)

**Витус Беринг** стоит на дальневосточной земле почти двести лет, **Яков Дьяченко** – пятнадцать. Это самый старый и самый юный памятники первопроходцам дальней окраины России

В прошлом номере «БШ» мы рассказали о том, как возводили, сносили и снова восстанавливали памятники **Николаю Муравьеву-Амурскому** и **Геннадию Невельскому** – людям, которые оставили глубочайший след в истории России и ее Дальнего Востока.

Не были забыты временем и другие первопроходцы дальних окраин страны – **Витус Беринг**, **Семен Дежнев**, **Ерофей Хабаров**, **Яков Дьяченко**. К этому списку можно добавить французского мореплавателя **Жана-Франсуа Лаперуза**, который совершил несколько открытий у российских берегов Тихого океана.

Имена первопроходцев остались на географических картах, в названиях населенных пунктов и улиц. И еще на памятниках. Некоторые из них были установлены лишь через многие годы после совершенных открытий. Так случилось с памятником **Ерофею Хабарову** – в городе, который носит имя этого землепроходца, его

увековечили спустя сто лет. А памятник основателю Хабаровска Якову Дьяченко был установлен лишь пятнадцать лет назад, когда городу исполнилось полтора века.

Но к этим памятникам мы еще вернемся, а начнем наш рассказ с самого старого памятного изваяния Дальнего Востока, сохранившегося до наших дней.

### Памятник-путешественник



Витус Беринг (perminfo.com)

Берингово море, Берингов пролив, остров Беринга – названия этих точек на карте России нам известны со школьных лет. Открыты и исследованы они были в первой половине восемнадцатого века, то есть около трехсот лет назад, двумя Камчатскими экспедициями под командованием Витуса Беринга. Этот датчанин верой и правдой служил России, благодаря ему Камчатка и Командорские острова стали частью Российской империи. На Командорских островах он и упокоился.

Витуса Беринга по праву считают основателем Петропавловска-Камчатского. И в 1826 году, то есть почти двести лет назад, на пожертвования офицеров – военных моряков ему был изваян памятник. Установили его в Петропавловском порту рядом с домом начальника Камчатки.

На этом месте памятник простоял почти сто лет. А после революции здесь началось большое строительство и Беринга перенесли на северо-западный берег Авачинской бухты, к подножию Никольской сопки.

В 1934 году было третье переселение памятника – в этот раз его установили на площади Свободы перед зданием НКВД. Малоприятное, согласитесь, соседство.

Но простоял там первооткрыватель Камчатки недолго – двенадцать лет. В 1946 году он переехал на улицу Советскую. В нескольких метрах от памятника была установлена пушка с пакетбота «Святой Петр», на котором в 1741 году Беринг отправился к берегам Америки.

Больше памятник никуда не переносили, но в семидесятые годы он пережил второе рождение – реставрацию. А в прошлом году произошло его третье рождение – еще одна

большая реставрация. Благоустроили и прилегающую территорию, уложив вместо старых бетонных плит гранитные.

Жаль, что остался безымянным автор памятника. Известно только, что этот скульптор проживал в Санкт-Петербурге. Его детище представляет собой двухметровую колонну, напоминающую орудийный ствол. На одной ее стороне – бюст Беринга, а увенчана она цветком лотоса, в раскрытых лепестках которого мирно покоится пушечное ядро.

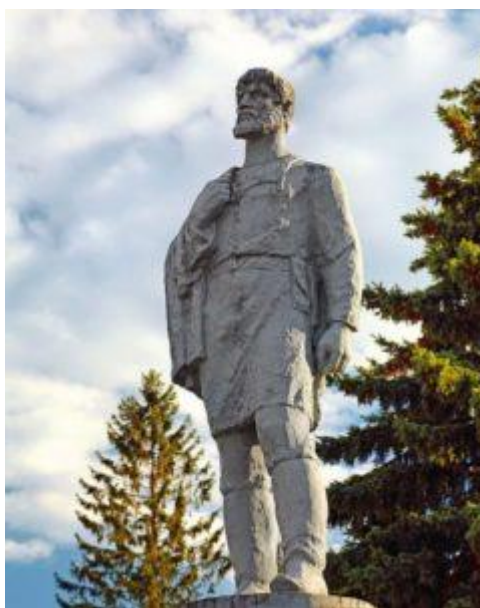
В Камчатском крае это не единственный памятник Витусу Берингу. В 1959 году бронзовый бюст первооткрывателю Командорских островов с двумя якорями у его основания украсил центр села Никольского – единственного на Командорах населенного пункта. В 1966 году, когда отмечалось 225-летие открытия Командорских островов, в этом селе установили каменную стелу, увенчанную макетом пакетбота Беринга «Святой Петр». А третий памятник, где бронзовый Беринг стоит в полный рост, был установлен в 2016 году тоже к юбилейной дате – 275-летию открытия островов. У этого мемориального ансамбля жители села отмечают праздники и памятные даты.

Но не только на Дальнем Востоке увековечен Витус Беринг. В 2010 году скульптурная композиция, посвященная великим открытиям Камчатской экспедиции, была установлена на набережной Тюмени. В центре этой композиции – бронзовый памятник Берингу, над которым возвышается парусник.

Именно из этих сибирских мест экспедиция отправлялась в сторону Камчатки, вот и решили увековечить ее память.

Самый поздний памятник Берингу – бронзовый бюст – установлен в городе Рамени Воронежской области в июне прошлого года. Отсюда Витус Беринг отправился в свое первое капитанское плавание на судне «Таймолар» в сторону маленького Азовского моря. А потом уже будет огромный Тихий океан.

### **Памятник-маяк**



**Семен Дежнев (cultinfo.ru)**

В нашей области два населенных пункта носят имя Семена Дежнева – село Дежнево Ленинского района и полустанок Дежневка в Смидовичском районе. Помнится, как в восьмидесятые годы в ленинском Дежнево шла речь о том, чтобы установить в селе бюст великому землепроходцу. В то время здесь находился передовой совхоз, который славился и высокими урожаями, и рекордными надоями молока. Село по-современному благоустраивалось, а вот места памятнику Семену Дежневу так и не нашлось. Хотя даже в соседнем небольшом селе Кирово был установлен бюст политику-революционеру, чье имя носил этот населенный пункт.

В смидовичской Дежневке в основном проживали железнодорожники, но до войны, в тридцатые годы, здесь находились земли еврейской коммуны «Икор».

На территории нынешней ЕАО Семен Дежнев никогда не был, но вот память о себе оставил, можно сказать, вдвойне.

Основными же местами его пребывания, его открытий были северо-восточные территории Восточной Сибири – Якутия и Чукотка. Именно экспедиции Семена Дежнева удалось в середине семнадцатого века впервые пересечь пролив между Азией и Америкой, названный через восемьдесят с лишним лет именем Беринга.

А Семен Дежнев остался в названии самой крайней восточной точки России – его имя носит мыс, возвышающийся над Беринговым проливом. На этом мысе в 1956 году установили памятник великому землепроходцу, который назвали памятником-маяком.

Но это был второй памятник Дежневу. А первый появился на том же мысе в начале двадцатого века, в 1910 году. Приурочили установку памятника к 250-летию морского перехода Семена Дежнева вокруг восточной окраины Азии.

Тут стоит напомнить, что первоначально памятник планировали поставить в Хабаровске, но потом, с учетом мнения приамурского генерал-губернатора Унтербергера, решение изменили в пользу мыса Дежнева.

Памятник был изготовлен в виде креста из лиственницы. Устанавливали его с огромным трудом из-за каменистой почвы. В этом нелегком деле участвовал сам генерал-губернатор.

Надпись на памятнике гласила:

***«Памяти Дежнева Крест сей воздвигнут в присутствии Приамурского генерал-губернатора, генерала Унтербергера, командою военного транспорта «Шилка», под руководством командира, капитана 2 ранга Пелля и офицеров судна 1 сентября 1910 года. Мореплаватели приглашаются поддерживать этот памятник».***

Простоял крест-памятник Семену Дежневу до 1928 года, а потом был снесен как религиозный и самодержавный символ. И только спустя почти тридцать лет решили вновь увековечить память землепроходца. Был объявлен конкурс на лучший проект памятника-маяка, в котором участвовал и наш земляк, бывший биробиджанец Абрам Мильчин. Но в итоге выбор пал на эскиз скульптора Зинаиды Баженовой. Его и воплотили на мысе Дежнева.

В этот раз памятник должен был украсить бюст землепроходца. Хотя весил он более полутонны, несли его на плечах. Пароход с элементами памятника-маяка вышли встречать жители ближнего стойбища, они и помогали морякам поднимать наверх нелегкий груз.



Самый восточный памятник России и сегодня светит кораблям.

В начале семидесятых памятник Дежневу поставили на его родине в Великом Устюге. Но самый интересный проект по увековечению памяти великого землепроходца был воплощен в 2005 году в Якутии. Дежнева усадили на постамент не одного, а с якутской женой Абакаядой и сыном Любимом. По преданию, Абакаяда ждала мужа из экспедиции долгих двадцать лет, одна воспитывая сына.

Имя Дежнева, кроме мыса на Чукотке и двух сел нашей области, носят остров в море Лаптевых, небольшой полуостров и залив в районе Арктики. Ну а самый высокий памятник его имени – астероид, можно сказать, тоже маяк.

### Памятники-поздныши



Яков Дьяченко

Речь – о памятниках Ерофею Хабарову и Якову Дьяченко.

Сегодня трудно представить Хабаровск без этих величественных памятников, кажется, что они появились в городе еще в дореволюционные годы. По крайней мере, должны были появиться, как появился в Петропавловске-Камчатском почти двести лет назад памятник основателю города Витусу Берингу. И такие планы были.

В 1908 году, когда Хабаровск готовился отмечать пятидесятилетний юбилей, в городе собирались открыть памятник его основателю Якову Дьяченко, установив его рядом с памятником Муравьеву-Амурскому. Но что-то в этом деле не срослось. Потом были Первая мировая война, две революции, война Гражданская – и только в конце тридцатых годов, когда городу должно было исполниться восемьдесят лет, вспомнили о памятнике. В этот раз – о памятнике землепроходцу Ерофею Хабарову, который исследовал Приамурье в семнадцатом веке. И снова не срослось – началась Великая Отечественная война.

Имя Хабарова за его заслуги перед Россией присвоил городу генерал-губернатор Восточной Сибири Муравьев-Амурский. Имя Якова Дьяченко, чей казачий отряд высадился на этом берегу Амура и заложил здесь первые дома, присвоили в Хабаровске лишь небольшому переулку.

О памятнике Ерофею Хабарову вспомнили в канун 100-летней годовщины города. Лучшим был признан макет Абрама Мильчина, который одобрила сама Москва. Его

Хабаров впечатлял всем своим видом, он был изображен и воином в доспехах, и хозяином, оглядывающим новые земли. Над одиннадцатиметровым макетом скульптор работал в цехе судоремонтного завода, где были высокие потолки. А отливали памятник в подмосковном городе Мытищи.

Установили Ерофея Хабарова на Привокзальной площади города 29 мая 1958 года. При этом на табличке с названием памятника фамилию скульптора «забыли» указать. Исправили эту забывчивость лишь в 1995 году.

Стоит напомнить, что Абрам Мильчин приехал в начале тридцатых годов в Биробиджан из Белоруссии, работал художником в газете «Биробиджанер штерн», где ярко проявился его талант. Потом были учеба в Москве, фронт с медалью «За отвагу», Хабаровск, где он изваял свой лучший памятник.

В мае этого года памятнику Хабарову исполнится 65 лет.

150-летие краевого центра было отмечено установкой памятника Якову Дьяченко, который в мае 1858 года вместе с 13-м Сибирским линейным батальоном основал на этом берегу Амура поселение Хабаровку, ставшее крупнейшим дальневосточным городом России.

Портрета Дьяченко не сохранилось, поэтому делали памятник по собирательному образу воинов-казаков XIX века. Его автором был московский скульптор Александр Рукавишников, который изваял в столице памятники Достоевскому и Александру Третьему.

На увековечивание памяти основателя города хабаровчане собрали два миллиона рублей. Бронзовый Яков Дьяченко стоит на гранитном постаменте в обрамлении голубых елей, амурского бархата и рябин на самой первой улице Хабаровска – имени Шевченко, которая называлась Алексеевской.

В мае этому молодому памятнику исполнится пятнадцать лет.

### **Памятник-француз**

Свой след на Дальнем Востоке России оставил французский мореплаватель Жан-Франсуа Лаперуз.

*«А я бросаю камушки с крутого бережка далекого пролива Лаперуза»,* – поется в одной известной песне.

Пролив Лаперуза между островами Сахалин и Хоккайдо был открыт командой этого француза во второй половине восемнадцатого века. По пути с Филиппинских островов он открыл две бухты на побережье Японского и Охотского морей, дав им названия – Терней и Де-Кастри.

Экспедиция Лаперуза доплыла до Камчатки, где встретила радушный прием. В память о ее пребывании в Петропавловском-Камчатском в 1843 году был установлен памятник в виде обшитой железом деревянной колонны с короткой надписью – «Лаперузу». Во время Петропавловской обороны памятник был разрушен, а в 1882 году его восстановили. В тридцатые годы в него вдохнули вторую жизнь в виде глыбы серого гранита, обвитого якорем и якорной цепью.

В девяностые годы памятники Лаперузу появились в поселках Де-Кастри и Терней, а в мае 2006 года в месте предполагаемой высадки Лаперуза на Сахалине был установлен памятный камень.

### **Памятник-мечта**

А теперь вернемся к нашей области.

В 2011 году комиссия по изучению и сохранению культурного наследия ЕАО решила, что в Биробиджане должен появиться памятник землепроходцу Онуфрию Степанову, сподвижнику Ерофея Хабарова. Команда казаков под его началом храбро сражалась с маньчжурскими войсками на амурских берегах, где сейчас находится наша область. В одном из таких сражений Онуфрий Степанов погиб.

Его именем было названо село Степановка, которого сегодня нет на географической карте области.

Быть или не быть памятнику Онуфрию Степанову в Биробиджане, решали голосованием. Жителям города передали полторы тысячи анкет – и только 153 человека были против возведения памятника.

Но памятник сподвижнику Хабарова Онуфрию Степанову так и остался неосуществленной мечтой. В 2016 году вместо него в Ленинском районе был возведен поклонный крест.